



in collaborazione con

Martedì 1 Agosto 2023, ore 21.00

Albenga (Sv)

Cattedrale di San Michele Arcangelo

M° Lorenzo Lucchini - Organo

"Sonate per Organo attraverso i secoli"

MEDITAZIONE MUSICALE

Johann Caspar Kerll

(1627 - 1693)

Toccata I

Capriccio sopra il cucù

Battaglia

Juan Cabanilles

(1644 - 1712)

Xàcara

Georg Friederich Handel

(1685 - 1759)

Voluntary III

Antonio Soler

(1729 - 1783)

Sonata n. 45

Domenico Cimarosa

(1749 - 1801)

Sonata in Sol maggiore

Gaetano Valerj

(1760 - 1822)

Siciliana

Padre Davide da Bergamo

(1791 - 1863)

Suonatina in Do maggiore

Sinfonia in Re maggiore



Lorenzo Lucchini

Nato a Lodi, si è diplomato in Organo e Composizione organistica al Conservatorio “B. Marcello” di Venezia sotto la guida di Maurizio Ricci. Ha frequentato in seguito diversi corsi di interpretazione organistica, in particolare quelli tenuti da Luigi Ferdinando Tagliavini, Montserrat Torrent e Jean-Claude Zehnder, col quale si è perfezionato a Basilea (CH).

Ha conseguito la laurea in Musicologia presso l’Università degli Studi di Pavia e ha tenuto diverse esecuzioni e lezioni-concerto su strumenti storici (Museo degli Strumenti Musicali del castello Sforzesco di Milano, Pinacoteca di Brera, Accademia Filarmonica e Basilica di San Petronio a Bologna).

Ha frequentato, sotto la guida di Montserrat Torrent-Serra, i Corsi Universitari Internazionali di musica antica spagnola a Santiago de Compostela, conseguendo nel 2007 il Premio “Rosa Sabater”.

Dal 2010 organizza la rassegna organistica *Vox Organi* ed è fondatore dell’associazione culturale “Sentieri Sonori”, promuovendo iniziative per la valorizzazione del patrimonio artistico e organario, con particolare attenzione al territorio lodigiano.

È organista presso il Tempio civico dell’Incoronata di Lodi e svolge, nella medesima città, attività didattica presso la “Fondazione Scuole Diocesane”.